

Editorial

A Revista “Caminhos em Linguística Aplicada”, uma publicação on-line, semestral do Programa de Mestrado em Linguística Aplicada da Universidade de Taubaté – UNITAU, objetiva, neste volume 3, nº 2, apresentar nove artigos científicos produzidos por mestres e doutores sobre diferentes temas relativos à Linguística Aplicada.

Em razão do caráter multifacetado que a Linguística Aplicada, historicamente, vem desenvolvendo, esta publicação busca divulgar trabalhos inéditos na área envolvendo questões de linguagem, de ensino e aprendizagem tanto de língua materna como de língua estrangeira, de formação de professor, de identidade, entre outras.

Assim, no primeiro artigo – *Linguística de Corpus e identidade: uma análise das construções identitárias nos sambas da Escola de Samba Mocidade Independente de Padre Miguel*, Cinara Monteiro Cortez, da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, propõe-se a investigar e a discutir, a partir do aporte teórico e metodológico da Linguística de corpus, o modo pelo qual a construção identitária emerge nos sambas da escola de samba Mocidade Independente de Padre Miguel. A partir desta análise, seu trabalho dialoga com discussões sociológicas sobre samba e identidade.

Já o segundo artigo, *Representações docentes sobre o ensino da gramática teórica: depoimento de um professor da rede pública*, de Elisabeth Ramos da Silva, da Universidade de Taubaté e Sônia Natália de Lima, da Secretaria de Estado da Educação e da Prefeitura Municipal de Taubaté, apresenta uma breve investigação das representações docentes acerca do ensino da gramática teórica nas séries finais do ensino básico. Para a consecução desse objetivo, as autoras analisaram depoimentos de professores da escola pública de acordo com o arcabouço teórico da Gramática Sistemico-Funcional.

Em se tratando das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC), Luiz Henrique Touguinha de Almeida, da Universidade Norte do Paraná - Polo de Rio Grande,

discute, em seu artigo intitulado *Aprendizagens e tecnologias contemporâneas: um novo modo de ser e aprender?*, a maneira pela qual as novas tecnologias estão influenciando os “modos de ser” e aprender. O advento da internet, o acesso à informação por intermédio do ciberespaço, as redes sociais, enfim, têm proporcionado novas formas de aprendizagem, sem desconsiderar, sob o aspecto cognitivo, as características individuais dos interlocutores.

Marília Curado Valsechi, da Universidade Estadual de Campinas, preocupada com a formação de professores, focaliza, em seu artigo - *Cumprindo a agenda ética da pesquisa em LA: uma análise da formação do professor* -, a maneira pela qual a academia e a Secretaria de Estado de Educação de São Paulo (SEESP) procuram se responsabilizar pelo processo de formação continuada. No entanto, a análise dos dados revela que o professor, constantemente culpabilizado pelas mazelas da educação, é totalmente prejudicado em razão do modelo fragmentado de formação continuada proposto pela SEESP.

O quinto artigo, - *Argumentação: o poder persuasivo das embalagens de produtos*, de Matilde Helena Espindola, da Secretaria Estadual de Educação de São Paulo, tematiza o modo de organização do discurso argumentativo em um dos gêneros que circulam em nossa sociedade, presentes na vida cotidiana de qualquer cidadão: as embalagens de produtos. O objetivo do trabalho foi o de compreender como estes gêneros se organizam para persuadir o leitor/consumidor e que elementos e estratégias são colocados em jogo na cena argumentativa. Para a consecução deste objetivo, o corpus foi analisado a partir do referencial teórico proposto por Charaudeau (2008) com o foco na encenação argumentativa.

No artigo intitulado *O cronotopo do romance evidenciando a força da presença materna na travessia de Riobaldo*, Sandra Mara Moraes Lima, da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, discorre sobre a literatura em um enfoque bakhtiniano. Mais precisamente, a partir da obra de Guimarães Rosa – Grande Sertão: Veredas, a autora se propõe a apresentar o modo pelo qual o cronotopo orienta o enredo do romance, evidenciando a presença e a força da figura materna na travessia de Riobaldo,

concretizada em seu discurso. Dessa forma, evidencia-se como o tempo/espaço são categorias orientadoras, vinculadas a todos os outros elementos do romance.

O gênero história em quadrinhos é objeto de análise no artigo *Prática de análise linguística: uma abordagem interacionista*, de Tania Regina Montanha Toledo Scoparo, da Universidade de Marília. Em seu trabalho, a autora apresenta uma proposta de atividade de leitura e produção textual com ênfase à língua viva, dialógica, reflexiva e produtiva, visando ao aprimoramento dos conhecimentos linguísticos e discursivos dos sujeitos de pesquisa, alunos de 5ª série do Ensino Fundamental de uma escola da rede pública estadual, para que eles possam compreender e interagir com os discursos que os cercam.

A leitura e a produção textual escrita também são evidenciadas no artigo *A importância do letramento escolar para a criança cega*, de Thalita Helena Nilander Lima, Coordenadora Pedagógica de Educação Infantil do Instituto Benjamin Constant. Com o objetivo de refletir sobre a importância da aquisição da leitura e da escrita em Braille pela criança cega, a autora ressalta o papel primordial do professor, em sua prática pedagógica, bem como o da escola, considerada uma instituição de letramento por excelência.

Finalmente, com base na Teoria do Discurso e na Psicanálise, o artigo *O sujeito professor de inglês e suas representações sobre o aluno e escola*, de Vanderlice dos Santos Andrade Sol, da Universidade Federal de Minas Gerais, investiga o modo pelo qual o docente de língua estrangeira – Inglês – tece uma rede de representações não só sobre as escolas onde lecionam, sejam públicas ou particulares, como também sobre seus alunos. A autora constata que, em tais representações, vislumbra-se um desabafo de uma série de problemas que impedem que o docente desenvolva um trabalho de qualidade. A análise dos dados revela ainda que o dizer dos professores se apoia no binarismo: escola pública/escola particular e revela o desejo em ter um aluno ideal, que aprenderia se tivesse as qualidades desejadas.

Agradecemos a todos aqueles que, direta e indiretamente, contribuíram com a publicação e divulgação deste número da Revista Caminhos em Linguística Aplicada: autores, pareceristas, professores do Programa de Linguística Aplicada da Universidade de

Taubaté, estagiários. Sem o empenho e a dedicação de todos vocês, dificilmente esse exemplar chegaria a bom termo.

Nossos sinceros agradecimentos à Universidade de Taubaté, na pessoa do Pró-reitor de Pesquisa e Pós-graduação, Prof. Dr. Edson Aparecida de Araújo Querido Oliveira, por incentivar a pesquisa e sua divulgação em nossa instituição.

Prof.^a Dr.^a Eliana Vianna Brito Kozma
Editora

Revista Caminhos em Linguística Aplicada

Taubaté, 15 de março de 2012.