

Sumário/Contents/Sumario

| | |
|---|------|
| Editorial | VIII |
| Expediente | IX |
| PRODUÇÃO DE TEXTO ESCRITO NO ENSINO MÉDIO: COMPETÊNCIAS REQUERIDAS PELA AVALIAÇÃO DE REDAÇÃO DO ENEM EM (DES)USO NO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS TEXT PRODUCTION IN HIGH SCHOOL: REQUIRED SKILLS FOR ENEM WRITING ASSESSMENT IN (DIS)USE IN PORTUGUESE TEXTBOOK PRODUCCIÓN DE TEXTO ESCRITO EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA: COMPETENCIAS REQUERIDAS POR LA EVALUACIÓN DE REDACCIÓN DEL ENEM EN (DES)USO EN EL LIBRO DE TEXTO DE LENGUA PORTUGUESA Sílvio Ribeiro da SILVA e Taynan Lima CARVALHO | 1 |
| ENSINO DA ESCRITA E ARGUMENTAÇÃO: NOVOS DISCURSOS, NOVAS AÇÕES E UM NOVO SUJEITO TEACHING OF WRITING AND ARGUMENTATION: NEW DISCOURSES, NEW ACTIONS AND A NEW SUBJECT ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA Y ARGUMENTO: NUEVOS DISCURSOS, NUEVAS ACCIONES Y UN NUEVO SUJETO Carla Cristina Braga dos SANTOS | 26 |
| ESCRITA E LEITURA NA UNIVERSIDADE E NO MOVIMENTO SOCIAL: REPRESENTAÇÕES DE EDUCADORES DO CAMPO READING AND WRITING IN THE UNIVERSITY AND IN THE SOCIAL MOVEMENT: FIELD EDUCATORS REPRESENTATIONS ESCRITURA Y LECTURA EN LA UNIVERSIDAD Y SOCIAL MOVIMIENTO: REPRESENTACIONES DEL EDUCADORES DEL CAMPO Charlene BEZERRA e Marcos Antonio Rocha BALTAR | 47 |
| A MATRIZ DE CORREÇÃO DA REDAÇÃO DO ENEM THE GRID OF WRITING CORRECTION OF ENEM LA PLANTILLA DE CORRÉCTION DE REDACCIÓN DE ENEM Fernanda MASSI | 69 |

| | |
|---|----|
| A RETEXTUALIZAÇÃO ENQUANTO PROCESSO DE ESCRITURA E APROPRIAÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS THE RETEXTUALIZATION AS PROCESS SCRIPTURE AND APPROPRIATION OF TEXTUAL GENRES EL RETEXTUALIZATION COMO PROCESO DE LA ESCRITURA Y APROPIACIÓN DE GÉNERO TEXTUAL Dennys DIKSON | 90 |
|---|----|

| | |
|--|-----|
| LETRAMENTO E LETRAMENTOS: UMA ANÁLISE DE PRÁTICAS SOCIAIS LETRADAS EM CONTEXTOS HOSPITALARES A LUZ DOS NOVOS ESTUDOS DO LETRAMENTO LITERACY AND LITERACIES: A PRACTICAL ANALYSIS SOCIAL LITERATE IN HOSPITAL CONTEXT THE LIGHT OF NEW LITERACY STUDIES ALFABETIZACIÓN Y ALFABETIZACIONES: ANÁLISIS LEER Y ESCRIBIR SOCIAL PRÁCTICA EN EL ÁMBITO HOSPITALARIO LA LUZ DE NUEVOS ESTUDIOS SOBRE LA ALFABETIZACIÓN Francisco Renato LIMA | 110 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| TEORIAS DE GÊNEROS HOJE: PONTOS DE CONVERGÊNCIA GENRES THEORIES TODAY: CONVERGING POINTS TEORÍAS DE GÉNERO HOY: PUNTOS DE CONVERGENCIA Francisco Eduardo VIEIRA | 132 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| O GÊNERO <i>SEMINÁRIO ACADÊMICO</i> : INSTÂNCIAS CONSTITUTIVAS E MEDIAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA THE <i>ACADEMIC SEMINAR</i> DISCOURSE GENRE: CONSTITUTIVE INSTANCES AND PEDAGOGICAL MEDIATION EL GÉNERO <i>SEMINARIO ACADÉMICO</i> : INSTANCIAS CONSTITUTIVAS Y MEDIACIÓN PEDAGÓGICA Rodrigo ACOSTA-PEREIRA, Amanda Maria de OLIVEIRA e Luan KOROLL | 153 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| O LUGAR DOS GÊNEROS DISCURSIVOS EM PROJETOS DE LETRAMENTO THE ROLE OF DISCURSIVE GENRES IN LITERACY PROJECTS EL LUGAR DE LOS GÉNEROS DISCURSIVOS EN PROYECTOS DE LETRAMENTO Lucila Carvalho Leite BRANDÃO e Glícia Azevedo TINOCO | 178 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| CARNAVALIZANDO A MATEMÁTICA: O DIÁLOGO ENTRE ÁREAS CARNAVALIZING MATHEMATICS: DIALOGUE AMONG AREAS CARNAVALEANDO LAS MATEMÁTICAS: DIÁLOGO ENTRE ÁREAS Franceliza Monteiro da Silva DANTAS e Maria da Penha Casado ALVES | 199 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| PROFESSOR - DE FORMA(TA)DOR A CUIDADOR: A IMPORTÂNCIA DO CUIDADO DE SI E DO OUTRO TEACHER - FROM EDUCATOR TO CARETAKER: THE IMPORTANCE OF THE CARE OF THE SELF AND OF OTHERS PROFESOR - DE FORMA(TA)DOR A CUIDADOR: LA IMPORTANCIA DEL CUIDADO DE SÍ Y DEL OTRO Carlos Roberto da SILVEIRA, Márcia Aparecida Amador MASCIA e Luciana A. S. de AZEREDO | 216 |
|--|-----|
