

Sumário/Contents/Sumario

Editorial	V
Expediente	XII
<ul style="list-style-type: none">• A ELEVAÇÃO DA VOGAL /O/ PRETÔNICA NO FALAR CULTO DE FORTALEZA• THE RISING OF THE VOWEL /O/ ON THE CULT SPEECH OF FORTALEZA• LA ELEVACIÓN DE LA VOCAL / O / PRETÔNICA EN EL HABLAR CULTO DE FORTALEZA Brenda Kathellen Melo de ALMEIDA, Aluiza Alves de ARAÚJO, Maria Lidiane de Sousa PEREIRA e Rakel Beserra de Macêdo VIANA	1
<ul style="list-style-type: none">• ANÁLISE PERCEPTIVOAUDITIVA E ACÚSTICA DO DISCURSO DE FILÓSOFOS CONTEMPORÂNEOS• AUDITORY PERCEPTUAL AND ACOUSTIC ANALYSIS FROM THE SPEECH OF CONTEMPORARY PHILOSOPHERS• ANÁLISIS PERCEPTIVO-AUDITIVO Y ACÚSTICO DEL DISCURSO DE FILÓSOFOS CONTEMPORÂNEOS Ana Carolina CONSTANTINI, Layres SILVA SEVERO e Leslie PICCOLOTTO FERREIRA	22
<ul style="list-style-type: none">• ANÁLISE DE AUTOAVALIAÇÕES DE LICENCIANDOS PIBID INGLÊS• ANALYSIS OF PIBID ENGLISH UNDERGRADUATES SELF-ASSESSMENTS• ANÁLISIS DE LAS AUTOAVALIACIONES DE LICENCIANDOS PIBID INGLÊS Tania Regina de Souza ROMERO e Aline Fernandes MELO	37
<ul style="list-style-type: none">• OS GÊNEROS TEXTUAIS NOS PLANOS DE ESTÁGIO DE DISCENTE DO CURSO DE LETRAS – PORTUGUÊS: REFLEXÕES SOBRE AS DIMENSÕES ABORDADAS• TEXT GENRES IN THE LESSON PLANS OF LIBERAL ARTS TEACHER TRAINING STUDENTS: DISCUSSIONS ON THE DIMENSIONS APPROACHED• GÉNEROS TEXTUALES EN LOS PLANES DE PRÁCTICAS DE DISCENTES DEL CURSO DE LETRAS - PORTUGUÊS: REFLEXIONES SOBRE LAS DIMENSIONES ABORDADAS Tânia Guedes MAGALHÃES e Marta Cristina SILVA	55

-
- REFORMAS CURRICULARES NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA
 - CURRICULAR REFORMS IN PORTUGUESE TEACHING
 - REFORMAS CURRICULARES EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA PORTUGUÉS
- Eliane Soares de LIMA** 80
-
- AS DIMENSÕES ARGUMENTATIVAS NO CONTEXTO DO ARTIGO DE OPINIÃO PRODUZIDO POR ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO: REFLEXÕES TEÓRICO-PRÁTICAS
 - THE ARGUMENTATIVE DIMENSIONS IN THE CONTEXT OF THE OPINION ARTICLE PRODUCED BY HIGH SCHOOL STUDENTS: THEORETICAL-PRACTICAL REFLECTIONS
 - LAS DIMENSIONES ARGUMENTATIVAS EN EL CONTEXTO DEL ARTÍCULO DE OPINIÓN PRODUCIDO POR ESTUDIANTES DE SECUNDARIA: REFLEXIONES TEÓRICO-PRÁCTICAS
- Lenilton Damião SILVA JUNIOR e Débora Amorim Gomes da COSTA-MACIEL** 101
-
- UM ENSAIO SOBRE O USO NOVIDADESCO DA INOVAÇÃO: O SUJEITO, O USUÁRIO E O OUTRO
 - AN ESSAY ON THE NEW INNOVATION USE: THE SUBJECT, THE USER AND THE OTHER
 - UN ENSAYO SOBRE EL USO NOVEDOSO DE LA INNOVACIÓN: EL SUJETO, EL USUARIO Y EL OTRO
- Carlos Alberto de OLIVEIRA** 126
-
- VLOG: NOVA PRÁTICA DISCURSIVA NA MÍDIA
 - VLOG: NEW DISCURSIVE PRACTICE IN THE MEDIA
 - VLOG: NUEVA PRÁCTICA DISCURSIVA EN LOS MEDIOS
- Izilda Maria NARDOCCI** 146
-
- TEXTUALIDADE E TEXTUALIZAÇÃO EM PAPEL E BLOG: DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS
 - TEXTUALITY AND TEXTUALIZATION IN PAPER AND BLOG: DIFFERENCES AND SIMILARITY
 - TEXTUALIDAD Y TEXTUALIZACIÓN EN PAPEL Y BLOG: DIFERENCIAS Y SIMILARIDAD
- Márcia Helena MELO PEREIRA e Mariana Tane Neves VASCONCELOS** 165
-

-
- A MODA COMO ESFERA DA ATIVIDADE HUMANA
 - FASHION AS A SPHERE OF HUMAN ACTIVITY
 - LA MODA COMO ESFERA DE LA ACTIVIDAD HUMANA
- Josué Jorge CRUZ e Rodrigo Acosta PEREIRA** 186
-
- METACOGNIÇÃO, CONHECIMENTOS PRÉVIOS E *FAKE NEWS*: UMA ANÁLISE DAS ESTRATÉGIAS UTILIZADAS POR ALUNOS DO 9º ANO NA LEITURA DE MANCHETES E *LEADS*
 - METACOGNITION, PREVIOUS KNOWLEDGE AND *FAKE NEWS*: ANALYSIS OF STRATEGIES USED BY 9th GRADE STUDENTS IN THE READING OF NEWS AND LEADS
 - METACOGNICIÓN, CONOCIMIENTOS PREVIOS Y *FAKE NEWS*: UN ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR ESTUDIANTES DEL 9º AÑO EN LA LECTURA DE TITULARES Y LEADS
- Gerson Sousa Félix TEIXEIRA e Bárbara Olímpia Ramos de MELO** 209
-
- LEITURAS DO HIV/AIDS NO CONTEMPORÂNEO: TENSÕES ENTRE O LÚDICO E O POLÊMICO NA WEB-SÉRIE *VIRAL*, DO PORTA DOS FUNDOS
 - HIV/AIDS REPRESENTATIONS IN THE CONTEMPORARY: TENSIONS BETWEEN THE LUDIC AND THE POLEMIC IN THE WEB-SERIES *VIRAL*, FROM *PORTA DOS FUNDOS*
 - LECTURAS DEL VIH/SIDA EN LO CONTEMPORÁNEO: TENSIONES ENTRE LO LÚDICO Y LO POLÉMICO EN LA SERIE WEB *VIRAL*, DE *PORTA DOS FUNDOS*
- Renan da Ponte CASTELO-BRANCO e Ruberval FERREIRA** 231
-
- ACESSIBILIDADE AOS GÊNEROS DO DISCURSO VISUOVERBAIS NA ESCOLA: O PROCESSO DIALÓGICO DA AUDIODESCRIÇÃO E O LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA
 - ACCESSIBILITY TO THE GENRES OF VISUOVERBAL DISCOURSE AT SCHOOL: THE DIALOGICAL PROCESS OF AUDIODESCRIPTION AND THE PORTUGUESE LANGUAGE TEXTBOOK
 - ACCESIBILIDAD A LOS GÉNEROS DEL DISCURSO VISUOVERBAIS EN LA ESCUELA: EL PROCESO DIALOGICAL DE AUDIODESCRIPCIÓN Y EL LIBRO DE TEXTO EN PORTUGUÉS
- José Batista de BARROS, Roberta Varginha Ramos CAIADO e Wanilda Maria Alves CAVALCANTI** 251
-

-
- *VOLUNTEERING VIA WHATSAPP: SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM MÓVEL NO ENSINO DE LÍNGUAS*
 - *VOLUNTEERING VIA WHATSAPP: MOBILE LEARNING SITUATION IN LANGUAGE TEACHING*
 - *VOLUNTEERING VIA WHATSAPP: SITUACIÓN DE APRENDIZAJE MÓVIL EN LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS*
- Daniela Santos AIRES** 269
-
- AUTONOMIA, USO DE TDIC E APRENDIZAGEM DE INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL
 - AUTONOMY, ICT AND ENGLISH AS AN ADDITIONAL LANGUAGE LEARNING
 - AUTONOMÍA, LA UTILIZACIÓN DE LAS TDIC Y EL APRENDIZAJE DE INGLÉS COMO LENGUA ADICIONAL
- Gabriela Bohlmann DUARTE, Iago Goulart BORBA e
Luciani Salcedo OLIVEIRA** 288
-