

Sumário/Contents/Sumario

Editorial	IV
Expediente	X
<ul style="list-style-type: none">• ANÁLISE LINGUÍSTICA EM LIVROS DIDÁTICOS: UMA PRÁTICA EM TRANSFORMAÇÃO, UM CAMINHO POSSÍVEL• LINGUISTIC ANALYSIS IN TEXT BOOKS: A CHANGING PRACTICE, A POSSIBLE WAY• ANÁLISIS LINGÜÍSTICO EN LIBROS DE TEXTO: UNA PRÁCTICA EN TRANSFORMACIÓN, UN CAMINO POSIBLE Natália Sathler SIGILIANO	1
<ul style="list-style-type: none">• A ARGUMENTAÇÃO NO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS: ANÁLISE DE UMA UNIDADE DIDÁTICA DA COLEÇÃO <i>APOEMA</i>• ARGUMENTATION IN THE PORTUGUESE LANGUAGE TEXTBOOK: ANALYSIS OF A TEACHING ACTIVITY FROM THE <i>APOEMA</i> COLLECTION• ARGUMENTATION IN THE PORTUGUESE LANGUAGE TEXTBOOK: ANALYSIS OF A TEACHING ACTIVITY FROM THE <i>APOEMA</i> COLLECTION Elionai Mendes da SILVA e Eduardo Lopes PIRIS	24
<ul style="list-style-type: none">• MATERIAIS DIDÁTICOS E RECURSOS TECNOLÓGICOS NO ENSINO DE LÍNGUAS DURANTE A PANDEMIA• TEACHING MATERIALS AND TECHNOLOGICAL RESOURCES IN LANGUAGE TEACHING DURING PANDEMICS• MATERIALES DIDÁCTICOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS DURANTE LA PANDEMIA Renato Caixeta da SILVA	43
<ul style="list-style-type: none">• PERCEPÇÕES DO PROFESSOR SOBRE O PRÓPRIO TRABALHO SEGUNDO A APRENDIZAGEM DE SEUS ALUNOS• TEACHER'S PERCEPTIONS ABOUT THEIR OWN WORK ACCORDING TO THE LEARNING OF THEIR STUDENTS• PERCEPCIONES DEL PROFESOR SOBRE SU PROPIO TRABAJO SEGÚN EL APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS Elisabeth Ramos da SILVA, Maria José Milharezi ABUD e Adriana Cintra Carvalho PINTO	66

-
- AÇÃO DOCENTE RESPONSIVA ATIVA E ATO RESPONSÁVEL NO MODELO DE ENSINO REMOTO: UM ESTUDO NA PERSPECTIVA DA AUTO-OBSERVAÇÃO
 - ACTIVE RESPONSIVE TEACHING ACTION AND RESPONSIBLE ACT IN THE REMOTE TEACHING MODEL: A STUDY FROM THE PERSPECTIVE OF SELF-OBSERVATION
 - ACCIÓN DE ENSEÑANZA ACTIVA RESPONSABLE Y ACTUACIÓN RESPONSABLE EN EL MODELO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA: UN ESTUDIO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA AUTOOBSERVACIÓN
- Silvio Nunes da SILVA JÚNIOR** 86
-
- ESCRITAS DE SI NA ESCOLA: SUBJETIVIDADES E(M) DISCURSO
 - SELF WRITINGS IN SCHOOL: SUBJECTIVITIES IN DISCOURSE
 - AUTOESCRITURA EN LA ESCUELA: SUBJETIVIDADES Y (M) DISCURSO
- Wagner Ernesto Jonas FRANCO e Márcia Aparecida Amador MASCIA** 103
-
- A MATERIALIZAÇÃO DO ENUNCIADO EM MÍDIAS DIGITAIS: O(S) FEMINISMO(S) HIPERTEXTUALIZADO(S) EM *POSTS* DE *FACEBOOK*
 - MATERIALIZATION OF UTTERANCE IN DIGITAL MEDIA: HYPERTEXTUALIZED FEMINISM(S) IN FACEBOOK POSTS
 - MATERIALIZACIÓN DE ENUNCIADO EN MEDIOS DIGITALES: FEMINISMO(S) HIPERTEXTUALIZADO(S) EN PUBLICACIONES DE FACEBOOK
- Filipe Santos GUERRA e Márcia Helena de Melo PEREIRA** 123
-
- “IS IT A TEST OF MARKING ‘X’?”: IDENTIFICANDO E INTERROGANDO A COLONIALIDADE NA AVALIAÇÃO NO ENSINO DE INGLÊS
 - “IS IT A TEST OF MARKING ‘X’?”: IDENTIFYING AND INTERROGATING COLONIALITY IN ENGLISH TEACHING ASSESSMENT
 - “IS IT A TEST OF MARKING ‘X’?”: IDENTIFICANDO E INTERROGANDO LA COLONIALIDAD EN LA EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA
- Camila HAUS** 144
-
- A CONSTRUÇÃO DA IMAGEM DE SI E DO OUTRO NA LETRA DA CANÇÃO *DEIXA ELE SOFRER*, DE ANITTA
 - THE CONSTRUCTION OF THE IMAGE OF YOURSELF AND THE OTHER IN THE LETTER OF THE SONG *LEAVES IT SUFFER*, BY ANITTA
 - LA CONSTRUCCIÓN DE LA IMAGEN DEL YO Y DEL OTRO EN LA LETRA DE LA CANCIÓN *LO DEJA SUFRIR*, POR ANITTA
- Fábio Ferreira PINTO, Vânia de MORAES e Eliana Vianna Brito KOZMA** 166
-

- A REFORMA DO ENSINO MÉDIO: UMA ANÁLISE DO DISCURSO CRÍTICA DA LEI Nº13.415
 - HIGH SCHOOL REFORM: A CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF LAW N º13.415
 - LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA MEDIA: UN ANÁLISIS DEL DISCURSO CRÍTICO DE LA LEY Nº 13.415
- Karina Corrêa LELLES** 181

- O (DES)PREPARO PARA O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS EM PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NAS VOZES DE CONCLUINTES DE UM CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS
 - THE (NON-)TRAINING FOR THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN PEDAGOGICAL PRACTICES IN THE VOICES OF GRADUATES OF A DEGREE COURSE IN LETTERS
 - LA (DES)PREPARACIÓN PARA EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES EN PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN LAS VOCES DE GRADUADOS DE UN CURSO DE LICENCIATURA EN LETRAS
- Ana Paula de Araujo CUNHA e Cleide Martinez da Silva MARTINS** 200

- DA TEORIA À PRÁTICA DA INTERAÇÃO EM SALA DE AULA DE FLE – UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO DOCENTE
 - FROM THEORY TO PRACTICE IN THE FLE CLASSROOM – A PROPOSAL FOR TEACHER EDUCATION
 - DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA DE LA INTERACCIÓN EN EL AULA DE FLE – UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN DOCENTE
- Rita de Cassia GOMES** 223